

Syllabus (Class - 11, Arts) For The Session (2025 - 2026)

SUBJECT	1st quarterly		1st terminal	2nd quarterly	2nd terminal
English	Hornbill	1. The Adventure 2. Father to son 3. Discovering Tut	1. Childhood 2. We are not afraid to die + (Qtr - I)	1. Laburnum Top 2. The Portrait of a Lady	1. Silk Road 2. A Photograph 3. Voice of the rain + Whole syllabus
	Snapshots	1. Birth	1. Mother's Day + (Qtr - I)	1. Tale of Melon City 2. Summer of the beautiful white horse	1. The Address + Whole syllabus
	Grammar	1. Gap Filling on Tense / Clause 2. Rearrangement	Transformation of sentence + Qtr - I	Same as : Qtr - I + Term - I	Whole Syllabus
	Writing	1. Advertisement	1. Poster Writing 2. Speech + (Qtr - I)	1. Debate +(Qtr - I + Term - I)	Whole Syllabus
	Reading	Unseen Passages	1. Unseen Passage 2. Note Making + Summary		1. Two Unseen passages 2. Note Making 3. Summary
History	Ch: 1, 2		Ch: 3,4 + PA-I	Ch: 5,6	Ch: 7 and Entire syllabus/ Term-I & Qtr - I)
Political Science	Ch: 1,2 (Constitution) Ch: 1,2 (Political Theory)		Ch: 3,4, 5 (Constitution) Ch: 3,4 + (Qtr-I) (Political Theory)	Ch: 6,7 (Constitution) Ch: 5,6 (Political Theory)	Ch: 8,9,10 (Constitution) Ch: 7,8 + (Qtr-II & T-I) (Political Theory)
Geography	Physical Geography - Ch: 1,2 India -Ch: 1		Physical Geography Ch: 3, 4, 6 India-Ch: 2,3	Physical Geography Ch: 7, 9 India- Ch: 4	Physical Geography Ch: 10, 13 India -Ch: 5,6 + (Qtr I, Qtr II & Term-I)
	Practical Work in Geography : Unit 1, 2, 3, 4, 5				
Economics	Part A- Statistics, NCERT Ch: 1,2,3,4		Part A- Statistics, NCERT Ch: 5 + (Qtr-I)	Part A- Statistics, NCERT Ch: 7,8,9	Full Syllabus (According to Board Pattern)
	Part B- Micro-Economics, Unit - I, II		Part B- Micro-Economics, Unit - I, II, III	Part B- Micro-Economics, Unit - IV & Numerical of Unit III	

Bengali (সাহিত্যানুশীলন)	গদ্য - তেলনা পোতা আবিষ্কার । পদ্য: নুন ব্যাকরন: বাচ্য পরিবর্তন, বোধ পরীক্ষন, সংলাপ লিখন। সহায়ক পাঠঃ বই কেনা		গদ্য: পুই মাচা পদ্যঃ সাম্যবাদী ব্যাকরন: উক্তি পরিবর্তন, বোধ পরীক্ষন , সারাংশ সহায়ক পাঠঃ আজব শহরের কলকাতা। + PA-I	গদ্য: বিড়াল পদ্যঃ লালন শাহ ফকিরের গান ব্যাকরণঃ বাংলা শব্দভাণ্ডার (তদ্ভব তৎসম, অর্ধতৎসম বোধ পরীক্ষন, সারাংশ সহায়ক পাঠঃ আড্ডা। + PA I, T-I	নাটক - আগুন ভারতীয় কবিতা - চারন কবি ব্যাকরণঃ বাংলা শব্দভাণ্ডার (দেশি ও বিদেশি শব্দ বোধ পরীক্ষন, সারাংশ। সংলাপ লিখন + (PA-I, T-1, PA-II)
HINDI	आरोह	गद्य खंड- पाठ-1,2 काव्य खंड-पाठ-1,2,3	गद्य खंड- पाठ-1,2,3,4 काव्य खंड-पाठ-1,2,3,4,5	गद्य खंड- पाठ- 5,6 काव्य खंड-पाठ- 6, 7	गद्य खंड- पाठ- सभी पाठ काव्य खंड-पाठ- सभी पाठ
	वितान	पाठ - 1	पाठ - 1,2	पाठ - 3	पाठ - 1,2,3
	अभिव्यक्ति और माध्यम	1. जनसंचार 2. पत्र 3. अपठित गद्यांश और पद्यांश 4. प्रेस-विज्ञप्ति	1. रचनात्मक लेख 2. डायरी लेखन 3. कथा पटकथा लेखन + PA-I	1. जनसंचार 2. स्ववृत्त लेखन और रोजगार संबंधी आবেदन पत्र 3. शब्दकोश तथा सन्दर्भ ग्रंथ 4. अपठित गद्यांश और पद्यांश	Term - I & Qtr- II
Computer	Ch: 1,2,3		Ch: 4 ,5, 6, 7, 8,9	Ch: 10,11,12,13	14, 15 + Complete syllabus except deleted chapters
Painting	Art- An Introduction Unit - I, Pre-Historic rock paintings and art of Indus Valley. Unit - II, Buddhist, Jain and Hindu Art			Art - An Introduction Unit - III, Temple Sculptures Unit - IV, Bronzes and Indo-Islamic architecture	
Physical Education	Unit - 1,2,3,4,5, 6			Unit - 7,8,9,10 + (Term -I)	